

Модельная река Мезень

В воды Мезени в этом году запустили мальков сига

В бассейн реки Мезень в 2020 году Коми филиалом ФГБУ «Главрыбвод» было выпущено 300 тысяч штук молоди сига в рамках сотрудничества с АО «Монди СЛПК», которое, будучи социально и экологически ответственным предприятием, таким образом восстанавливает популяцию биоресурсов, на которые может влиять деятельность комбината.

Отлов производителей сига для заготовки оплодотворенной икры проводился на реке Печора. Как отметили в Коми филиале ФГБУ «Главрыбвод», выпуск мальков сига в бассейн реки Мезень не был сопряжен с какими-то трудностями, поскольку переброска не заняла много времени, и осуществлялась она при соблюдении всех нормативов (рыба транспортируется либо в пластиковых пакетах, либо в большой пластиковой емкости с дополнительным обогащением воды кислородом).

Почему в нынешнем году выпустили мальков сига? Как



Руководитель Коми филиала ФГБУ «Главрыбвод» Владимир Мальцев рассказывает о деятельности цеха Владимиру Уйба.

объяснили в Коми филиале ФГБУ «Главрыбвод», виды выпускаемых рыб, а также максимальное количество, места выпуска определяются научно-исследовательскими институтами системы Росрыболовства (ФГБНУ «ВНИРО») в соответствии с нормативно-правовыми актами России.

Напомним, в прошлом году в рамках Государственного задания для поддержания промысловой численности рыб в реку Мезень было выпущено 200 тысяч штук мо-

лоди хариуса европейского, а в 2016 - 2018 годах зарыблялись рыбопромысловые участки СПОССК «АгроУдора» на реке Ирва по договору о сотрудничестве с Фондом содействия устойчивому развитию «Серебряная тайга». Тогда было выпущено 15 тысяч штук молоди хариуса европейского и 400 тысяч штук личинок щуки. Отлов производителей хариуса осуществлялся на реках Уса, Илыч, Пижма, Мезень. По подсчетам специалистов, выпущенная за 2016 - 2020 годы молодь рыб пополнит бассейн реки Мезень взрослыми особями общей массой 2,85 тонн.

Коми филиал ФГБУ «Главрыбвод» имеет два объекта, на которых проводятся работы по искусственному воспроизводству. Один из них расположен в Удорском районе Республики Коми - это инкубационно-выростной цех по воспроизводству водных биологических ресурсов на производственно-технической базе в селе Кослан. Общая площадь цеха составляет 90

квадратных метров. Цех оборудован системой водоподготовки и водоподготовки, инкубационными аппаратами, рыбодными бассейнами и лотками. Общая мощность цеха составляет 2,0875 миллионов штук подрощенной личинки и ранней молоди таких видов рыб, как сиг, хариус европейский и щука. Для сравнения, объем выращенной рыбодной продукции на данном рыбодном предприятии в период с 2016 по 2020 годы составил 915 тысяч штук. Второй цех работает в деревне Еремеево Троицко-Печорского района.

На 2021 год по Госзаданию Коми филиалом ФГБУ «Главрыбвод» запланированы выпуски в реку Мезень 150 тысяч штук молоди сига и 100 тысяч штук молоди хариуса европейского. Кроме того, по заказу АО «Монди СЛПК» планируется выпуск еще 300 тысяч штук молоди сига.

Ольга САЖИНА.
Фото предоставлено
Коми филиалом
ФГБУ «Главрыбвод»

Развитию туризма мешают отсутствие дорог, сотовой связи, интернета

Лето - время отпусков и туристического сезона - осталось позади. В основном только в летний период приезжают на Удору туристы из других регионов - сплавиться по нашим рекам да полюбоваться красотами северной природы.

А не помешал ли им коронавирус? Не иссяк ли тоненький ручеек приезжающих в район туристов? Что предлагали своим гостям наши энтузиасты туристического дела в этом году? Ответить на эти вопросы мы попросили Ольгу Бушеневу, Дину Чупрову и Александра Морозова.



Ольга Бушенева, Сёлыб:
- Деревня наша сегодня малонаселенная, всего 86 человек и проживают круглый год. И гостей к нам приезжает немного, хотя мы им очень рады. За лето

всего одна группа и была. У нас есть гостевой дом на 5 - 6 человек, это если приедут с ночевкой. А если только на экскурсию, то любое количество людей можем приветить. Мы предлагали в этом году экскурсии по селу с посещением Сёлыбской Богоявленской церкви, нашего краеведческого музея, где, кроме знакомства с музейными экспонатами и историей села, мы рассказываем о нашем замечательном поэте Эрсте Ванеяеве. Далее наш экскурсионный маршрут идёт на смотровую площадку, откуда открываются прекрасные виды села и природы. А потом отдых на берегу Мезени, посещение мастер-класса по живописи у Оксаны Баклановой, приветствие нашего самодеятельного коллектива «Пёльбзнич», чаепитие с местной выпечкой. Но редко у нас нынче туристы, и дело не в коронавирусе, а в отсутствии нормальных дорог, сотовой связи и интернета.



Дина Чупрова, Ёлыкыб:
- За лето несколько групп при-

езжало. Возила группу туристов в Иоаникиеву келью в Латьюгу. Буквально недавно были туристы из Кирова, восемь человек, которые путешествовали по своему маршруту «Люди леса». Ездили с ними до Верхнемезенска, где встретились с группой Александра Морозова, которая сплавлялась на катамаранах. А в Ёлыкыбе кировчане отдохнули в гостевом доме Михаила Бурчевского «Мезенская сказка», помылись в бане. Назавтра пошли на болото, где у них была своя «школа выживания». Потом пришли ко мне, на мастер-класс по картофельным шаньгам. У нас тут возникло содружество с Михаилом Бурчевским. Видели, наверное, его красивый дом в Ёлыкыбе? К нему приезжают туристы на отдых, на день-два, чаще из Кослана, Усогорска.

Вся Россия живёт туризмом, только в нашем районе ничего не развивается! Как не было, так и нет дорог. Ограничен ра-

тернета. Поэтому говорить о развитии туризма на Удоре не приходится.



Александр Морозов, Усогорск:

- Конечно, коронавирус помешал приезду туристов, особенно в июне-июле. Люди не могли купить билеты на самолёт, опасались распространения болезни. Поэтому в июне у меня был только один сплав с нашими местными любителями водного туризма. А июль, самый жаркий месяц, прошёл «всухую». В августе приезжали две группы из Москвы и Екатеринбурга. Для жителей мегаполисов самое главное в наших путешествиях - тишина и покой. Скажем, ребята из Екатеринбурга мне говорили, что у них на реке Чусовая столько народу, что на берегу даже негде палатку поставить. А у нас тишина, первозданная красота природы,

и даже рыба их не интересовала, а именно покой, отдых и умиротворение. В ав-

густе же сплавлялись с ребятами-студентами по нашему излюбленному маршруту Верхнемезенск - Бобровский мост. Каждый сплав был рассчитан на пять дней, за это время проплывали 90 километров.

В сентябре я жду две группы, которые хотят побывать в лесной деревушке Пёлянинстан. Здесь свои прелести для избалованных тишиной и покоем туристов. Если сравнить с прошлым годом, то туристов было, конечно, меньше. Но я доволен, катамараны были использованы. А туристов я встречал мимо Усогорска, с машины в машину и сразу в лес.

Любовь ВАНЕЕВА.
Фото из архива Фонда «Серебряная тайга», с сайта журнала «Регион».



День Мезени-2020 прошел в формате online

Межпоселенческий праздник День Мезени в этом году намечалось провести в деревне Ёлыкба (сельское поселение Кослан) 13 сентября 2020 года. Местный ТОС «Этномузей» выиграл грантовый конкурс, объявленный Фондом содействия устойчивому развитию «Серебряная тайга». Но из-за ограничений, введенных в связи с распространением коронавируса COVID-19, мероприятие пришлось проводить в формате online.

Фонд «Серебряная тайга» и Удорская ЦБС подготовили видеоролики об истории праздника День Мезени, о недавно вышедшей в свет книге «Река Мезень: в ожидании разумного хозяина», в которой отражены результаты деятельности сотрудников фонда и его партнеров (ученых, краеведов, общественников) в рамках реализации проекта «Модельная река Мезень». Кроме того, был подготовлен видеоматериал об истории Ёлыкба, об истории крестьянских родов, основавших деревню, а также интервью с жителями Удорского района, которые поделились своими размышлениями о нынешней экологической ситуации на Мезени, о будущем реки. Видеоролики распространялись в социальной сети «ВКонтакте».

И всё же... немногочисленные жители Ёлыкба решили провести праздник, пусть и без приглашения гостей. Исключением стали москвичи, случайно попавшие на мероприятие. Пара молодых людей приехала погостить к бабушке аккуратно на День Мезени. Для жителей первопрестольной всё происходящее оказалось в диковинку, и они с большим удовольствием участвовали в празднике.

Энтузиазм сельчан поддержал коллектив Центральной библиотеки имени А. Е. Ванеева Удорской ЦБС. Твердому желанию отметить праздник не помешал даже промозглый осенний дождь, не прекращавшийся в течение всего дня. На открытии мероприятия состоялась презентация знака, установленного на въезде в деревню, который придумала мастер мезенской росписи Оксана Бакланова из деревни Сельбы.

Знак изготовлен в виде капельки - это символизирует то, что судьба деревни тесно связана с водой, рекой, и это отражается в самом названии деревни - «ёлъ» в переводе с коми означает «лесной ручей». На знаке изображены утица, чей образ в коми мифологии отражает представления о сотворении мира. Кроме того, здесь фигурируют



Центральная площадка празднования возле самого старого дома деревни.



Завершение праздника прошло в доме председателя ТОС д.Ёлыкба Надежды Афанасьевой.

солнце и три избы. И это неспроста. Дело в том, что основателями деревни стали три большие семьи, переселившиеся из деревни Нижневылибской: братьев Даниила Васильевича и Поликарпа Васильевича Ванеевых, а также Ипата Ивановича Афанасьева.

Председатель местного ТОС «Этномузей» Надежда Афанась-

ева провела экскурсию по деревне, кратко рассказав о самых старых домах Ёлыкба и их владельцах. Оказывается, дома, построенные в деревне, имеют свои архитектурно-планировочные особенности. В Ёлыкбе основные типы строений - это дом-связь, дом-пястиенок и дом с заулком - самые приспособленные для ведения хозяйства в су-

ровых условиях северной зимы. Эта экскурсия стала «изюминкой» мероприятия - ни на одном из предыдущих праздников ничего подобного ещё не было.

Состоялась в этот день и презентация книги «Река Мезень: в ожидании разумного хозяина», которую провели для местных жителей замдиректора Фонда «Серебряная тайга» Валентина Семяшкина и координатор проекта «Модельная река Мезень» Николай Шилов.

В традиционном параде приняли участие всего две лодки. Представляли их Альберт Логинов, Ольга Бушенева и Елена Ванеева с юмором, но не забыли упомянуть, что без лодки сельским жителям трудно прокормиться. В лес ли по грибы-ягоды, в магазин ли за покупками - практически все путешествия совершаются на лодках по самой древней транспортной артерии - по реке Мезени и её притокам.

Дальнейшее чествование Мезени на празднике было поэтическим. Стихи о Мезени сотрудники и читатели библиотеки декламировали на плоту. Впервые такие «Приключения на плоту» состоялись в этом году в Удорском районе на празднике «Коми книга». Стихотворный марафон прошел тогда в социальных сетях в режиме online.

Не смотря на проливной дождь, состоялись в этот день в Ёлыкбе даже мастер-классы. «Уроки» провели мастер мезенской росписи Оксана Бакланова и мастер по бересте Анатолий Игушев.

Не обошлось и без ухи! Её приготовили на костре на берегу реки рыбаки из кооператива «АгроУдора». Угощение получилось знатным!

Напомню, что впервые День Мезени прошел в селе Большая Пысса Удорского района в 2017 году, и в нём участвовало более 300 человек. На следующий год праздник состоялся в селе Глотова, и участников там было не меньше. В прошлом году День Мезени широко отметили в поселке Каменка Мезенского района Архангельской области, куда съехались жители из разных деревень района и приехала делегация из Коми. А вот на празднике в Ёлыкбе - в силу обстоятельств - было чуть больше 20 человек. Но, тем не менее, праздник состоялся и, можно сказать, вошел в историю!

Ольга САЖИНА.
Фото автора
и Сергея ГОРДЕЕВА.



Новый знак на въезде в деревню.

Новая книга

«Река Мезень: в ожидании разумного хозяина»

Книга под таким названием вышла недавно в Сыктывкарском издательстве «Титул». Это сборник научно-популярных статей, подготовленный Фондом «Серебряная тайга» вместе с партнерами - членами Рабочей группы проекта «Модельная река Мезень».

Река и лес - основные составляющие нашего таёжного ландшафта. Роль реки и её ресурсов в жизни человека, взаимосвязь и взаимозависимость реки и леса очевидны каждому. Поэтому не случайно 10 лет назад Фонд «Серебряная тайга», занимающийся продвижением устойчивого управления северными лесами, обратился к проблемам реки и рыбных ресурсов, выбрав для реализации своего очередного проекта реку Мезень. В 2011 году инициативу Фонда поддержала международная Группа МОН-ДИ.

За почти десятилетие работы проанализированы основные проблемы, связанные с использованием реки и её ресурсов. Немало сделано и в направлении сохранения и восстановления ресурсов реки, и для развития устойчивого хозяйствования этими ресурсами местными жителями. Налажены контакты между примезенскими районами, поддержаны местные инициативы.

Кроме того, за это время участниками проекта аккумулирована интересная и разнообразная информация, важная для понимания заявленной проблематики. Это и ретроспективные оценки, и накопленные новые знания: результаты полевых исследований, социологических опросов, обсуждений и дискуссий, практической работы с местными сообществами всех трёх примезенских районов... Часть этой информации вошла в сборник.

Сборник состоит из 4 разде-



Николай Шилов и Валентина Семяшкина.

лов. Первый посвящен истории заселения реки Мезень и истории освоения её ресурсов. Казалось бы: зачем здесь краеведческий раздел? Но... Собранные в рамках проекта исследования прошлых лет, так же как и результаты проведенных свежих опросов старожилов примезенских районов, говорят о том, что проблемы, связанные с управлением рыбными ресурсами, были во все времена. У каждого времени были свои проблемы, свои плюсы и минусы, и оглядываясь на прошлый опыт так же важно, как и учитывать современные реалии. Поэтому материалы краеведческого раздела, по мнению авторов и членов редколлегии издания, сегодня не менее актуальны, чем статьи, связанные с современным экологическим состоянием Мезени, с изменениями в составе и структуре рыбного населения реки, с реалиями жизни местных сообществ...



Второй раздел сборника - это статьи специалистов-ихтиологов о рыбном населении реки Мезень. В том числе о результатах проводимого в рамках проекта мониторинга состояния нерестилищ атлантического лосося - сёмги, о результатах социологических опросов населе-

ния....

Тут надо отметить, что фундаментальных научных исследований и даже просто статистических материалов по реке Мезень и её ресурсам очень немного. Очевидно, это связано прежде всего с малым хозяйственным интересом по отношению к ресурсам бассейна Мезени со стороны государства и бизнеса. Но для местных жителей - как Республики Коми, так и примезенских районов Архангельской области, населяющих берега реки и её притоков, Мезень на протяжении веков неизменно представляла интерес - и как традиционная среда обитания, и как источник жизнеобеспечения, и как транспортная артерия... Поэтому основной посыл этого сборника - к жителям примезенских районов. Ведь именно вы, уважаемые жители Удорского, Лешуконского, Мезенского муниципальных районов, более кого бы то ни было заинтересованы и в сохранении ресурсов и ценностей Мезени, и в организации разумного, справедливого, устойчивого хозяйствования на реке. Так что эта книга прежде всего - для вас, неравнодушных и заинтересованных местных жителей.

Третий раздел сборника - о современном экологическом состоянии бассейна реки Мезень. Здесь можно прочесть и об истории изучения и промышленного освоения мезенских лесов, и о том, как влияют концентрированные вырубki на гидрологический режим бассейна реки, и о качестве поверхностных вод, и о роли сети ООПТ Удорского района в охране ресурсов реки.

В последнем разделе сборника, который посвящен участию местного населения в управлении ресурсами реки, - материалы трех экспедиций от истоков до устья Мезени, организованных в рамках проекта. Здесь же - рассказ о

работе кооператива «Агро-Удора», который можно рассматривать как пилотную площадку для внедрения устойчивого, разумного хозяйствования. Для многих будут интересны статьи о туристском потенциале Мезени и примезенских районов, об общественных инициативах местных жителей.

Одна из важных особенностей книги - то, что сборник объединяет статьи очень разных авторов - ученых, историков и краеведов-любителей, представителей администраций и активистов местных общественных организаций... Ведь работа по реализации проекта велась Фондом совместно с многочисленными партнерами, и многие из них стали авторами статей сборника. Мы искренне благодарны всем нашим партнерам, в том числе авторам представленных в сборнике статей, за их многолетний весомый вклад в реализацию проекта «Модельная река Мезень».

Проект с самого начала его реализации был направлен на то, чтобы помочь жителям примезенских районов осознать необходимость перехода к разумному и ответственному хозяйствованию на реке и начать двигаться в этом направлении. Надеемся, что и предлагаемый сборник статей о проблемах и перспективах устойчивого управления ресурсами реки Мезень будет содействовать этому переходу.

В ближайшее время заинтересованные жители Удорского района смогут познакомиться с новым изданием в библиотеках района. Тираж сборника распространяется бесплатно, так что новую книгу получают и библиотеки примезенских районов Архангельской области, и школьные библиотеки.

Валентина СЕМЯШКИНА,
зам. директора Фонда
«Серебряная тайга».
Фото Сергея ГОРДЕЕВА.

На «Коми книге» - «Что? Где? Когда?»

■ Многие в этом году на республиканском празднике «Коми книга» было впервые...

Во-первых, сам праздник в онлайн-формате. Во-вторых, интервью с писателями в онлайн. И, в-третьих, впервые на празднике прошла межрайонная интеллектуальная экологическая онлайн-игра «Что? Где? Когда?», в которой приняли участие команды молодежи села Чернутьево Удорского района и Усть-Куломского района.

В только что открытом зале «Территория чтения» Чернутьевской сельской библиотеки за игровым столом собралась совсем юная команда Чернутьево, за которую предстояло сыграть Анастасии Лобановой, Валерии Аврамовой, Данилу Алексееву, Яне Лобановой, Ксении Турниной и Данилу Маркову.

На экране - команда Усть-Куломского района в составе Виталия Обрезкова, Ольги Обрезковой, Елены Нестеровой, Александра Напалкова, Андрея Стрельникова, Русланы Нехорошевой.

Игра в таком формате для организаторов - Центральной библиотеки имени А. Е. Ванеева - не в новинку. В прошлом году в дни празднова-



Команда Удорского района и специалист фонда «Серебряная тайга».

ния юбилея Удорского района удорские знатоки сражались с командой Лешуконского района. Не впервые поддерживает игру и рабочая группа проекта «Модельная река Мезень» как хорошими призами, так и не менее хо-

рошими, интересными, подчас очень сложными вопросами. Вот и на эту игру Валентиной Семяшкиной, заместителем директора фонда «Серебряная тайга», были подготовлены 20 вопросов, охватывающих не только экологическую

тематику, но и, с учетом проведения игры на празднике книги, литературную тему. Причём вопросы напрямую касались экологии, народных традиций, культуры, литературы, искусства как Удорского, так и Усть-Куломского райо-

нов, а также и в целом бассейнов рек Мезень и Вычегда.

Итак, прозвучал гонг, и игра началась. По очереди команды отвечали на вопросы, выпавшие после раскручивания волчка. Многие из них вызвали затруднения (особенно у юной чернутьевской команды), а некоторые ответы прозвучали сразу после озвучивания вопроса. Почти в самом начале игры уже стало ясно, что команда Усть-Куломского района подготовилась к игре более основательно, что в итоге подтвердил общий счёт 12:2 в их пользу. Причиной столь большого проигрыша удорской команды можно назвать совсем юный возраст игроков (за одним исключением, здесь были школьники), и, возможно, не столь серьезная подготовка к игре, какую продемонстрировали соперники.

Но! Игра удалась! Она была интересной, познавательной, и возможно, даст толчок для более серьезного изучения родного края будущим игрокам.

Поздравляем победителей! Призы от фонда «Серебряная тайга» отправлены в Усть-Кулом.

Любовь ВАНЕЕВА,
Фото автора.

Ёлькыб: наследие предков

Первое упоминание о деревне Иолькибской содержится в Исповедной ведомости Косланской Ильинской церкви за 1830 год. А вот привычное нам коми название деревни - Ёлькыб - впервые появляется только в Актах гражданского состояния Сёльыбского и Косланского волысполкомов в 1920 году, после окончания гражданской войны и окончательного утверждения советской власти в Коми крае. Об этом можно узнать из недавно изданной журналисткой Анной Сивковой книги «Крестьянское родословие. Сведения о жителях удорских деревень Разгорт Нижний Вылиб, Ёлькыб. Начало XVII века - 1935 год».

Известно, что в названиях населенных пунктов, как правило, отражаются географические характеристики, особенности и характерные признаки месторасположения. Есть несколько разных объяснений происхождения названия Ёлькыб.

Афанасьев А.П. в словаре-справочнике «Топонимия Республики Коми» происхождение названия деревни Ёлькыб объясняет следующим образом: «Смысловое значение этого явно коми ойконима затемнено. Возможно, ёльк из коми вольт «гладкий, скользкий», ыб «пашня на возвышенности», «возвышенное поле».

Кандидат филологических наук, доцент Прокушева Т. И. придерживается иного мнения. Она считает, что название образовано из двух корней - ёль (небольшая лесная речка, лесной непересыхающий ручей) и ыб в значении «возвышенность, холм около лесного ручья». Данное объяснение более точно отражает особенности месторасположения Ёлькыба: в окрестностях деревни протекают ручьи Ді ордос ёль, Куньса ёль, Частіа ёль, Мосьор-ты ёль. На берегу Мезени много родников.

А ручей Кывтыдшор (шор - ручей, весенний ручеек, талая вода, поток после обильного



снеготаяния) делит деревню на две части: кывтыдпом (нижний по течению реки конец деревни) и катыдпом (верхний конец деревни, выше по течению).

Выше деревни, на холмах, располагаются поля. А за ними начинается лес.

Основателями деревни стали три большие семьи, переселившиеся из деревни Нижневильыбской: братьев Даниила Васильевича и Поликарпа Васильевича Ванеевых, а также Ипата Ивановича Афанасьева. У Даниила было шесть сыновей, у Поликарпа и Ипата - по четыре сына. Место для новой деревни они выбрали очень красивое и удобное для развития полеводства, которое играло в прошлом важнейшую роль в крестьянском хозяйстве коми. Южные склоны холмистой местности хорошо прогревались солнцем. Такие земли по берегам рек легче было отвоевать у леса. В коми языке до сих пор сохранились выражения «ыбё каны» (подниматься в поле) и «вёрб каны» (подниматься в лес). Их и сейчас можно услышать в Ёлькыбе.

Память о Данииле Ванееве сохранилась в микротопониме Даньрасыб - «возвышенное поле Даниила с рощей», которое находится в двух километрах от современной деревни Ёлькыб. Дома в прошлом строились поближе к полям. Недалеко от Даньрасыба есть место, которое жители де-

ревни до сих пор называют Ёлькыбом. В грибную пору от них можно услышать: «Ме ветлі тшак вотны Ёлькыбё». По преданию именно здесь первоначально была расположена деревня Ёлькыб. Со временем река Мезень изменила свое русло, оставив небольшой залив, который обозначается микротопонимом Васай, «за водой, за рекой».

Жители деревни и по сей день говорят: «Ме ветлі Васайё» («Я ходила за залив, за воду»).

От Даниила Ванеева ведут свою родословную Архип Косьта Вань котыр, Архип Косьта Йовгень котыр, Архип Косьта Петыр котыр, Педёт Михайло. От Поликарпа Ванеева - Гриш Косьта Михайло котыр, Гриш Косьта Вась котыр, Гриш Косьта Егор котыр (Кослан), Гриш Тимей Косьта котыр и Гриш Тимей Штепан котыр.

Ипат Иванович Афанасьев рано умер, в 1831 году. В Ёлькыбе остались жить и трудиться вдова Евдокия Ивановна с малолетними детьми Василием, Яковом, Иваном, Прокопием и дочерью Александрой. Сыновья подросли, Василий и Яков женились, от них ведут свою родословную две ветви Афанасьевых в деревне Ёлькыб - Ипат Вась котыр и Ипат Як котыр. Сведения о семье Прокопия отсутствуют, видимо, он остался жить с матерью, вдовой. Младший брат Иван был призван на

флот. Отслужив, бессрочно отпущенной квартирмейстер Иван Ипатович Афанасьев в 1868 г. женился на Евдокии Елисейевой Цынгинной из деревни Буткан и вскоре переехал с семьей в деревню Нижний Выльыб. Ученый этнограф Афанасьев Анатолий Петрович был его правнуком.

Память об общем предке сохранилась в микротопониме Ипатму («пашня Ипата») в окрестностях деревни Ёлькыб.

В памяти жителей Ёлькыба сохранился и микротопоним Ильяму («пашня Ильи»). Это была земля Ильи Кесаревича (Кесарь Илья) Власова, который переселился в деревню из Нижнего Выльыба. Жизнь его четырех сыновей оборвала война. Александр Ильич, Афанасий Ильич, Иван Ильич и Максим Ильич погибли на фронтах Великой Отечественной войны.

Ещё одна ветвь Власовых ведет свой род от Иосифа Кирилловича (Кирей Осип) из Кослана, который был принят в деревню, женившись на Ванеевой Елизавете Михайловне (Микаль Елис), из рода Дань Педёта. Все их три сына, Дмитрий Иосифович, Михаил Иосифович, Иван Иосифович, погибли в боях в годы Великой Отечественной войны.

Из рода Афанасьевых на фронт были призваны 12 мужчин, из них погибли Василий Ионович, Виктор Андреевич,

Михаил Ипатович, Марков Афанасий Алексеевич, внук Афанасьева Александра Яковлевича. Аким Андреевич и Иона Ионович Афанасьевы не вернулись с трудового фронта. Из рода Ванеевых погибли или пропали без вести Всеволод Михайлович, Дмитрий Васильевич, Евсей Иванович, Константин Иванович, Дмитрий Васильевич, Дмитрий Григорьевич. Вечная им память!

В годы войны в Ёлькыбе оставались старики, женщины и дети. Они самоотверженно трудились для фронта и победы в «Бабушкин нима колхозе». Медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» были награждены Афанасьева Анна Александровна, Афанасьева Анастасия Григорьевна, Афанасьева Евдокия Ильинична, Афанасьева Ирина Васильевна, Афанасьева Ольга Григорьевна, Ванеева Александра Федосеевна, Ванеева Анна Трифоновна, Ванеева Раиса Григорьевна, Маркова Домна Алексеевна, Маркова Агния Алексеевна.

В настоящее время потомки Даниила и Поликарпа Ванеевых и Ипата Ивановича Афанасьева живут в Кослане, Усогорске, городах Коми Республики и за её пределами, но отменно, что многие помнят и любят свою маленькую Родину и активно участвуют в возрождении деревни Ёлькыб.

Надежда АФАНАСЬЕВА.

У наших соседей

Фестиваль «Костюм Русского Севера» состоится в декабре

Целью фестиваля является сохранение традиционного костюма как национального культурного достояния Архангельской области. Срок приема заявок на участие продлен до 1 ноября.

Учредителями и организаторами проекта выступают министерство культуры Архангельской области, областной Дом народного творчества и модельное агентство «Николай Терюхин».

В этом году фестиваль планировался к проведению в рамках Маргаритинской ярмарки в сентябре, в связи с ограничительными мерами мероприятие перенесли на декабрь.

Конкурс «Костюм Русского Севера» пройдет по четырем номинациям: «Традиционный костюм», «Сценический костюм», «Современный авторский костюм», «Ассессуары костюма».

Четвертая номинация введена впервые. Жюри рассматривает авторские пояса, головные уборы, перчатки, варежки, сумочки, украшения, обувь и другие аксессуары, выполненные по собствен-



ным эскизам специально для этнографического, сценического, современного авторского костюма.

В конкурсе могут принять участие творческие коллективы учреждений культуры и образования, детские и взрослые театры моды, костюма и дизайна, фольклорно-этнографические коллективы, учащиеся и педагоги творческих специализаций средних и высших учебных заведений, клубы традиционной народной культуры, мастера декоративно-при-

кладного творчества, художники-модельеры и другие специалисты.

Заявки на участие в V Межрегиональном фестивале-конкурсе «Костюм Русского Севера» принимаются по электронной почте: rotomnt@yandex.ru.

К настоящему моменту поступило 23 заявки из восьми районов Архангельской области, а также из Москвы, Петрозаводска, Санкт-Петербурга и Кирова.

Министерство культуры Архангельской области.

Азаполью - 460 лет

Азаполье - одна из мезенских деревень-долгожителей. Стоит она на высоком берегу реки Мезень, в ста километрах от районного центра.

Её история насчитывает более четырех веков. Ещё в 16 веке приглянулось это место новгородцам, которые и начали строить здесь свои избы. Впервые деревня упоминается в Платёжной книге Двинского уезда за 1560 год как Азельская земля по пути на Юромскую ярмарку. Эта дата благодаря архивным документам стала известна жителям деревни 10 лет назад. До этого, опять же из архивов, упоминание о ней датирова-

лось 1596 годом. Новой исторической поправке и решили следовать азапольцы, взяв за отсчет времени 1560 год. А посему нынешний, 2020 год, для Азаполья юбилейный - ему исполняется 460 лет.

Юбилейную дату азапольцы по традиции отмечали 2 августа, в День деревни. Хотя отметить праздник торжественно, весело, с гостями, песнями да плясками, как бывало в прежние годы, ныне не получилось по известным всем причинам. Но праздничные поздравления в эти дни звучали отовсюду.

Источник: сайт газеты Мезенского района «Север».

